

Blik op Boijl

'Nieuw leven'



Van onze archief burens uit Elsloo kregen we een oud notulenschrift van het zangkoor 'Nieuw leven' uit Boijl. Het zijn verslagen van een –zangoefening- in 1925 en jaarverslagen van 1927 – 1928 en van 1929.

Het ging er een kleine eeuw geleden toch wat 'kleinschaliger' aan toe dan nu.....

Volgens het schrift is mej. Eisdens de 'directrice' van het koor. Ze is onderwijzeres aan de lagere school in Boijl. Het eerste verslag is ondertekend door voorzitter Jan Oosterkamp, secretaris Harm Zuil en verder door H.J. Eijsden en Hiltje Otter.

Er wordt gerepeteerd bij café Otter.

Wanneer het koor opgericht werd is niet meer te achterhalen maar mogelijk bestond

nog niet eens zo lang want in de pauze van die repetitie avond in 1925 wordt het reglement voorgelezen. Tiede Prakken de bakker, stelt een wijziging voor.

Het bestuur treedt n.l. aan het eind van ieder jaar af. Voorstel: jaarlijks treedt er één bestuurslid af 'anders weten ze nergens van' Artikel 17 wordt toegevoegd: 'Elk lid is verplicht om in de wintermaanden een stukje voor te dragen' en bij niet nakomen van deze verplichting heeft men een boete te betalen van 10ct. Prakken wil hier 50ct van maken. Hevige discussie volgt.

Bestuur stelt voor: 25ct. Er wordt gestemd. 20 voor en 21 tegen. Blijft 10ct.

Er is een voorstel om een nieuwe 'hectograaf' te kopen want de laatste afdrukken 'laten te wenschen over'. Kosten ± f. 15.—schat Jacob van de Walle. Overwogen wordt om gedrukte nummers te kopen à 10ct. Maar met 40 leden is dit al f.4.— Bestuur onderzoekt een en ander.

Op de volgende bijeenkomst blij na informatie een hectograaf f. 17.50 te kosten.

Jaarvergadering 1927: aanwezig 33 leden. Batig saldo f. 60.99.

Jaap van Dam stelt voor om 20ct uit de kas te verteren als tegemoetkoming voor kastelein Otter. Ze repeteren er n.l. gratis. En nou ja.... meldt hij - niet dat hij behoefte heeft aan een glaasje wijn of i.d- Iedereen 'zwijgt instemmend' behalve R de Vries, die is tegen. Discussie: de leden die niet aanwezig zijn, delen nu niet mee. Besluit: wie er niet is, mag op de volgende bijeenkomst 20ct. uit de kas verteren.

Verder een voorstel om aangifte van nieuwe leden in de krant bekend te maken.

Secretaris zal hier voor zorgen.

Een jaar later 1928 is op de ledenvergadering het batig saldo f.12.50 P Hartsuiker vindt dat de uitleg van financiële verantwoording 'te wenschen over laat', anderen stemmen hier mee in. Er wordt een kascommissie benoemd. Jan de Boer, Jan Menger en Eltje Slot nemen de taak op zich. Harm Zuil treedt af als secretaris wegens drukke werkzaamheden. Er wordt gestemd. P Hartsuiker krijgt 19 stemmen, A Benthem 2, B van Dam 7 en J de boer 1 stem. Hartsuiker neemt de benoeming echter niet aan. Na een nieuwe stemronde worden B van Dam en Eltje Slot de nieuwe bestuursleden.



In de pauze houdt mej. Eijsden de voordracht getiteld 'Droevige tijden'

'Allen waren onder de indruk aangezien het een zeer treurig stuk was en verdiende dan ook alle lof.'

In de rondvraag informeert A Benthem – wat de muzikant hun heeft gekost. f.58.— (die stond tussen 4 eiken links bij de ingang van het schoolplein) De muziek OBK en de zang hebben ieder de helft betaald. Harm Veenstra vraagt of ze ook op een andere avond kunnen repeteren. Hij en Tiede Prakken moeten dan eigenlijk roggenbrood bakken.



Na afloop stelt de directrice voor om deel te nemen aan een concours van zangkoren in Wollega en dan misschien met een gouden medaille terug te komen.

9 januari 1929 jaarvergadering. Aanwezig 36 leden. Opening, notulen en een batig saldo van f. 61.83½.

Er zijn concoursen in Noordwolde en Meppel. De eerste is mooi dichtbij en zal weinig kosten. Een aantal wil ook wel naar Meppel (zeker om je te laten keren, aldus notulist) Het wordt Noordwolde.

Voorstel om 20ct. uit de kas te verteren wordt (volgens zelfde notulist) – watertandend - aangenomen.

Er gaan stemmen op om zich aan te sluiten bij de Friese Bond van zangkoren. Maar..... wat kost dat.....!

Bestuur zal informeren. Veldhuizen merkt op, dat het voordragen niet zo goed tot zijn recht komt. De meerderheid is voor afschaffen van dit punt.



Jacob v.d. Walle stelt voor om gezamenlijk naar de uitvoering van Cresendo in Oosterstreek te gaan en net als vorig jaar 40ct uit de kas en de rest zelf bijdragen.

T Prakken zou graag zien dat niet alleen de dirigent beslist over de zangnummers maar wil graag dat ook de leden inspraak hebben. Besloten wordt om geen nieuwe leden aan te nemen 4 of 5 weken voor een uitvoering of concours.

P Hartsuiker wijst er op dat in het reglement staat dat leden de repetities getrouw moeten bijwonen. Wie hier niet aan voldoet, moet dan maar dubbel contributie betalen. Voorstel afgewezen. Hij vraagt ook of de zaal nog steeds gratis beschikbaar is – Ja- en stelt dan voor om Otter een cadeautje te geven.

Bestuur gaat voor f.5.—iets voor Otter kopen.

Hier houdt het schrift op maar dat wil niet zeggen dat dit het einde van de zangvereniging was want uit oude krantenberichten blijkt dat ze wel degelijk actief waren.

In 1930 zingen ze op een concours en in 1931 in De Wijk behaalt 'Nieuw leven' een 2^e prijs met dirigent H Madhuizen. In 1933 in Harlingen in de 2^e afdeling bij de Friese bond een 1e prijs. Kennelijk dus toch aangesloten bij de Friese Bond van Zangkoren. Dirigent is dan Joh Engelen.

denkring" te Wanneperveen, (23 leden), dir. T. Scholten, 2e pr., 197 p. 5. „Nieuw Leven" te Boijl, (42 leden), dir. H. Madhuizen, 2e pr. 192 p.

En hoe het 'Nieuw leven' verder verging? Er is alleen nog een melding in de notulen van Dorpsbelang van 1940. 'Nieuw leven wil hun f. 5.— schenken wegens opheffing'. DB antwoordt dat dit bedrag beter geschonken kan worden aan het dameskoor 'Levenslust'.

ds. van der Lecq vraagt in mei 1939 na de preek, of er zang lustigen zijn die een Kerkkoor willen oprichten.

Dat werd de start van het huidige 'Gemengd Koor Boijl' Hun 1^e lessenaar komt ook van 'Nieuw leven'

De foto hieronder van 1929 moet 'Nieuw leven' zijn met dirigent Mathuizen in het midden. (juf Eijsden inmiddels vertrokken?) De personen uit de verslagen zien we hier terug.



links achter: Ansj Boelen, Cobie van Riesen, Janna Dorprigter, Roelofje Oosterhof.

midden: Annie Trompetter, Heine Nijholt, Wiebe Zuil, Jantje v.d. Helm, Wobbegien Prakken, Jaap Oosterkamp. Jaap v.d. Walle, Jo Beun, Bertha Lijsten, Tiede Prakken, Roelof Veldhuizen, Aaltje Slot, Geertruida Flobbe, Jaap van Dam, Harm Zuil, Eltje van Riesen, Stientje Hartsuiker, Arend Benthem, ? Slot, Eltje Slot, Gees Prakken.

zittend: Metje Dijkstra, Bertha Slot, Hiltje Otter, Annie van Riesen, dirigent Mathuizen, Geertje Nolles, Rens de Vries, Eltje Trompetter, Trien v.d. Boer.

vooraan: Hendrik Oosterkamp, Harm Veenstra, Willem Wever, Jaap Hartsuiker, Bonne van Dam.